



RÉSIDENCE

© Photo: installation interactive - Emmanuel Maa Berriet

MÉMOIRE DE L'AVENIR

Vous propose d'accueillir
une création artistique
sur mesure *in situ*, qui
témoigne de l'identité,
des enjeux, de l'histoire
de votre entreprise.



MÉMOIRE
DE
L'AVENIR

Placer la créativité au coeur de vos ambitions

Pourquoi l'art dans l'entreprise?

L'art est un code immédiat, lisible et sensible. Il est un outil de **communication** qui interpelle spontanément.

L'art donne vie à une véritable expérience à la fois intime et collective, il est vecteur de **cohésion**.

Dans l'entreprise l'art a vocation à s'adresser à tous ses acteurs : salariés, clients, partenaires...



l'art est un levier de développement et d'ouverture, source d'**innovation** pour l'entreprise, qui permet de se démarquer et de rayonner sur le territoire.

Une résidence est un véritable projet commun, qui s'appuie sur de réels besoins. Le projet est élaboré et suivi par une équipe composée de: l'artiste, le commanditaire [l'entreprise] et le médiateur [Mémoire de l'Avenir].

La résidence implique toujours la participation des salariés ainsi que des moments de concertation entre les acteurs.

Ce projet s'inscrit autour d'un programme de rencontres, parcours et de dialogue.

Créer de nouvelles formes d'échanges et de visibilité

Fédérer le monde économique à celui de la culture

LES ACTEURS:

Le Commanditaire : il amorce un nouveau dialogue avec ses collaborateurs en leur proposant d'appréhender différemment leur environnement de travail. En s'ouvrant à une démarche créative, il soutient la création contemporaine et crée des modes d'expression inédits.

Le Médiateur : A partir d'un travail d'analyse avec le commanditaire, Mémoire de l'Avenir cible les problématiques autour desquelles l'artiste pourra intervenir. Elle se mobilise afin de créer un espace de dialogue et d'action entre le monde de l'art et celui de l'entreprise. Mémoire de l'Avenir accompagne le projet de résidence par un programme de sensibilisation à la culture: organisation de séminaires, parcours musée, création d'outils de médiation.

L'Artiste : conçoit un projet cohérent et le met en place en tenant compte des exigences de son cadre de production. Il agit pour que sa relation à l'entreprise soit solide et interactive.

BÉNÉFICES

Développer l'image d'une entreprise ouverte et innovante.

Avoir un impact positif sur les dynamiques relationnelles au sein de l'entreprise en créant des conditions propices au dialogue et aux échanges.

Valoriser l'histoire de l'entreprise et améliorer le cadre de travail : favoriser l'appropriation des lieux, susciter un sentiment de fierté et d'appartenance.

Stimuler la créativité et l'innovation, s'ouvrir à de nouvelles formes d'inspiration

Nourrir la réflexion de l'entreprise sur sa mission, sa culture et ses valeurs.

Introduire de l'esthétique et du rêve dans un cadre fonctionnel.

**Faire des particularités individuelles
et culturelles une force pour l'entreprise**

QUI SOMMES NOUS

Mémoire de l'Avenir est une plateforme artistique réunissant des chercheurs et des artistes internationaux de toutes disciplines. Elle crée des outils permettant d'aborder le vivre ensemble par le biais du dialogue et de la pratique artistique.

CONTACT

www.memoire-a-venir.org

+33 (0)9 51 17 18 75



MEMOIRE
DE
L'AVENIR



unesco
Programme pour la Gestion
des transformations sociales



ICPHS
International Council of Philosophical
and Human Sciences



Humanities
Arts &
Society

ET NOS PARTENAIRES d'hier comme aujourd'hui

NOS PARTENAIRES/NOS RÉFÉRENCES

Ministère de la Culture - DRAC Ile de France
Ministère du Travail- Service du droit des Femmes
Ministère de l'Emploi, de la Cohésion sociale et du logement
Ministère de l'éducation nationale
Rectorat de Paris
La mission égalité des chances
ACSE
Région Ile-de-France
Conseil général du Val d'Oise
Ville de Paris
DGRI - Direction générale aux relations internationales
DPVI- Délégation à la Politique de la Ville et à l'Intégration
GIP - Groupement d'intérêt public pour la réussite éducative
DAC- Direction des Affaires culturelles
DASCO- Direction des Affaires scolaires
Fondation Carla Bruni Sarkozy
Fondation HSBC pour l'éducation
Fondation Seligmann pour vivre ensemble
Fondation One to one
UNESCO Israel
Galeries Artura et Artist Museum
L'Armée du Salut
Musée du Quai Branly
Institut du Monde Arabe
Musée du Louvre
Centre Georges Pompidou
Musée Carnavalet
Petit Palais
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris